



## Betrouwbare kennis vraagt een sterk netwerk

### Investeren in de Cultureel-Erfgoedsector in woelige tijden

Statement van OCE n.a.v. Groot Onderhoud 2 juni 2026

**Kennis is kwetsbaar. De cultureel-erfgoedsector is een kennissector bij uitstek.** Kennisopbouw over cultureel erfgoed gebeurt elke dag in de meer dan 100 professionele en talloze vrijwillige cultureel-erfgoedorganisaties in Vlaanderen. Maar meer nog dan in individuele organisaties ontstaat kennis binnen het ecosysteem van de sector.

**In woelige tijden is kennis kwetsbaar. Een sterk netwerk is dan des te belangrijker.**

**OCE, de belangenbehartiger van en voor de cultureel-erfgoedsector, is bezorgd..**

De cultureel-erfgoedsector in Vlaanderen heeft zich in de afgelopen 3 decennia ontwikkeld tot een uniek en hecht ecosysteem waarin elk onderdeel onmisbaar is. Elk vanuit hun eigen rol en positie zorgen musea, archieven, erfgoedbibliotheken, tijdschriften, landelijke dienstverleners, de organisatie immaterieel erfgoed, de erfgoedcellen én het steunpunt FARO ervoor dat het rijke cultureel erfgoed in Vlaanderen bewaard, bestudeerd, geborgd, bekeken, doorgegeven en beleefd kan worden.

**OCE is bezorgd. 31 erfgoedcellen** wachten in spanning op de beslissing over hun werkingssubsidies voor de komende zes jaar. Ondanks sterke en ambitieuze plannen zijn ze ongerust. OCE vraagt om hen te honoreren voor de rol die ze al 25 jaar opnemen in de sector. Erfgoedcellen zijn deeltjesversnellers die professionele kennis over cultureel erfgoed én cultureel-erfgoedbeleid tot in de diepste vezel van Vlaanderen tastbaar maken. OCE vraagt om – zeker nu - de nodige budgetten voor hen te vrijwaren. De erfgoedcellen maakten geen deel uit van de vorige subsidieronde waarin de sector een financiële versterking kreeg. OCE vraagt dan ook met aandrang om de erfgoedcellen niet achter te laten en roept op tot een geloofwaardige investering in de kleinste schakels van het ecosysteem.

**OCE is bezorgd.** Om wat **het steunpunt FARO** nog te wachten staat. Na de vele besparingen van de afgelopen jaren, moet FARO als deel van de bovenbouw vanaf 2027 opnieuw 10,5% inleveren. Meer nog dan bovenbouw, is FARO voor OCE het middelpunt én de ondersteuner van een krachtig ecosysteem. Een goedwerkend steunpunt is essentieel om het ecosysteem in het erfgoedveld te laten draaien. OCE vraagt dan ook met aandrang om geen verdere besparingen op het steunpunt door te voeren en hen als essentiële schakel in de sector te erkennen.

**OCE is bezorgd. Om wat nog komt.** Volgend jaar start de rest van de cultureel- erfgoedsector alweer een intensief traject richting een nieuw beleidsplan. Mogen zij ambitieus vooruitkijken en samen aan de slag gaan met de pas gelanceerde visienota? Of wacht hen aan het einde van de rit een koude douche?

**Investeren in cultureel erfgoed in moeilijke tijden vraagt moed.**

Nét nu is het broodnodig. Net nu, in woelige tijden, is betrouwbare kennis goud waard.

**Investeren in cultureel erfgoed is geen investering in het verleden, het is een investering in de toekomst.**

**En in mensen.** OCE pleit daarom voor substantiële en duurzame investeringen die elke schakel in het cultureel-erfgoednetwerk robuust maken in zekere én onzekere tijden.